

Visita il Bugatti Trust

Una piccola esposizione permanente racconta la storia della Bugatti. La maestria artistica e l'unicità dell'opera sono raccontate attraverso fotografie, modelli, disegni tecnici, componenti meccaniche e automobili complete.



Un manifesto degli anni '30 che fa parte della mostra permanente. Sotto: un motore Bugatti sezionato.



Accesso

I visitatori sono invitati a visitare l'esposizione durante i normali orari di apertura.

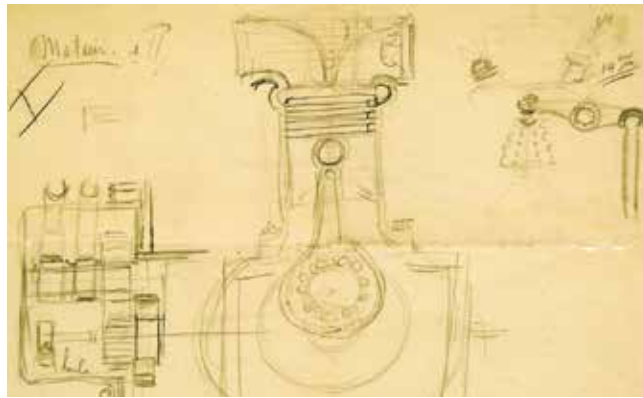
Visite di Gruppo

Possiamo organizzare conferenze informali o presentazioni illustrate. Visite di gruppo possono essere programmate su richieste specifiche.

Ricerca

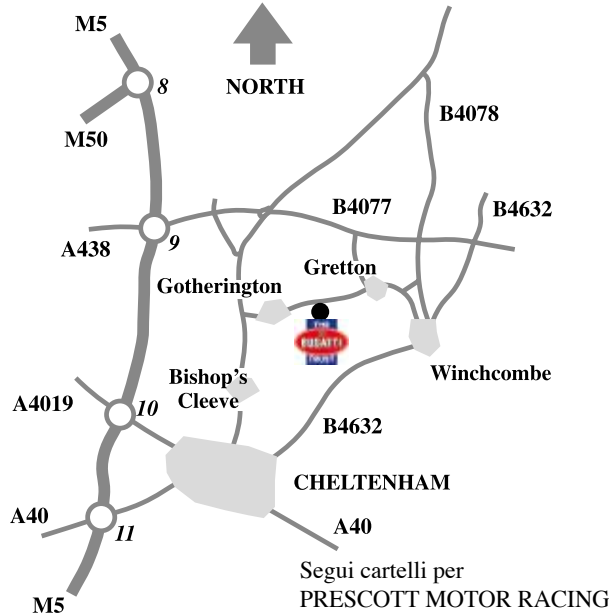
Gli archivi fotografici e documentali, inclusa la biblioteca, sono disponibili per consultazione e ricerca.

The Bugatti Trust è aperto al pubblico dalle 10:00 alle 16:00 nei giorni feriali, chiuso al Venerdì dal 1° Nov. al 28 Feb.



Uno schizzo originale di Ettore Bugatti di un motore eco-compatibile per auto ibrida benzina/elettrica.

Come raggiungerci



Website: www.bugatti-trust.co.uk

The Bugatti Trust, Prescott Hill, Gotherington, Cheltenham, Gloucestershire GL52 9RD UK

Telephone: +44 (0)1242 677201

E-mail: info@bugatti-trust.co.uk

Charity Registration No 298099
Registered Office of Bugatti Molsheim Ltd



CENTRO VISITATORI

www.bugatti-trust.co.uk



Dedicato allo studio dell'opera di Ettore Bugatti con lo scopo di seguire il suo esempio nella ricerca dell'eccellenza del design nell'ingegneria.

Ettore Bugatti



Una sala del Centro Studi a Prescott dove sono esposti numerosi oggetti 'Bugatti'

Ettore Bugatti (1881–1947) si è guadagnato la fama per le sue auto da corsa degli anni '20 e '30 che, oltre ad aver vinto molte gare, sono state riconosciute come opere d'arte.

Dopo aver progettato molti modelli di automobili fin dal 1899 per differenti aziende, Ettore Bugatti impianta una piccola fabbrica in Francia nel 1909. E' qui che per più di 30 anni inventa, progetta e costruisce con una varietà strabiliante, non solo automobili – che spaziano dalla sua innovativa ed apprezzata minuscola auto da corsa del 1911 fino alle lussuose limousine e granturismo degli anni '20 e '30 – ma anche motori, macchine utensili, macchinari ferroviari e moltissimi altri oggetti esempi di disegno industriale del novecento.

Ettore Bugatti non aveva intrapreso studi d'ingegneria ma sviluppò uno stile e un metodo di lavoro presumibilmente basato sul suo talento e sull'audacia che gli erano propri. Nonostante alcuni fallimenti clamorosi, tutto il suo lavoro si distingue per un'integrità di design senza compromessi sostenuta da un uso dei materiali semplice e logico. Egli stesso definì le sue opere 'purosangue'.



Dal nostro archivio: 'Il Gran Prix di Francia del 1924 a Lione' – la Bugatti Type35 si conferma come una delle auto da corsa tra le più vincenti.

Alcuni dei prodotti Bugatti destinati a divenire icone del design industriale contemporaneo.



Un vagone ferroviario Bugatti della metà degli anni '30. Rimpiazzando le pesanti locomotive dell'era del vapore, questi treni furono ampiamente utilizzati in Francia ed ottennero il record di velocità mondiale.

L'aeroplano creato alla fine degli anni '30 per battere il record mondiale di velocità per aerei è esposto al Museo AirVenture in Oshkosh nel Wisconsin, Stati Uniti d'America.



Oltre alle auto da corsa, Bugatti produsse vari tipi di auto da strada, inclusa la 'Royale' 12 litri disegnata nel 1926.

Un motore di aeroplano della Bugatti, durante la Prima Guerra Mondiale – al collaudo in America.

